



ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2026

東京国際フォーラム | 大手町・丸の内・有楽町・東京駅、
銀座、八重洲、日比谷

2026.05—03 日・祝 SUN · 04 月・祝 MON · 05 火・祝 TUE

世界最大級のクラシック音楽祭



レ・フルーヴ
大河

主催:ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2026 運営委員会
(三菱地所株式会社/株式会社東京国際フォーラム/株式会社KAJIMOTO)

企画制作:KAJIMOTO

特別協力: 三菱地所

後援: 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランス日本、ナント市、外務省、文化庁、国際交流基金、東京都、千代田区、公益財団法人東京観光財団、一般社団法人千代田区観光協会、東京商工会議所、一般社団法人大手町・丸の内・有楽町地区まちづくり協議会、NPO法人大丸有エリアマネジメント協会、一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

協賛:

アートプリントジャパン、愛知、アズビル、Atelier Kamata & Canto di Legno、Atelier Tetsu Suzuki、アルシェ、IPPEI.M、伊藤文晃ヴァイオリン工房、IL VIOLINO MAGICO、WHISTLER、ヴァルトウーヴ、A.L.I ASSOCIAZIONE LIUTARIA ITALIANA、S.I.E.、NHKアート、NTT都市開発、LTDS Japon、オーディオ造品館、オリバー、オールドフォンジャパン、管楽器専門店タク、協栄、京橋エドグラン管理組合、銀座十字屋、GinzaNovo、きんでん、GRISALES VIOLINMAKERS、CLEMENTE VITTORIO & C. SAS、グローバル、黒澤楽器店、弦楽器工房アルモニア、弦楽器トリオ、工芸社、神戸製鋼所、コブキシーティング、こめいヴァイオリン工房、コルグ、佐伯コミュニケーションズ、齋久工業、サクラインターナショナル、サントリーホールディングス、C.A. van Hemert -Srijkstokken-、シー・アイ・シー、ジェイアル東日本都市開発、シネ・フォーカス、シズオクト、ジャットー、昭栄美術、白川総業、Sirena Fine Violins & Ken Chinone Violin Maker/Restorer、SYNCSING (Newzik)、新星堂、新和精工、杉藤楽器社、せさいく社、大気社、大成建設、Davide Somenzi Giulio Maisenti、高砂熱学工業、竹中工務店、タワーレコード、帝国ホテル、鉄鋼ビルディング、東京エイドセンター、東京建物・東京スクエアガーデン、東京ミッドタウン日比谷、東京ミッドタウン八重洲、東建社、東洋通信工業、トーガシ、戸田建設、TRABUCCHI STEFANO-VIOLINMAKER、ナブコシステム、二幸産業、ニッセイコム、日本弦楽器製作者協会、日本不動産管理、日本マスターバイオリンメーカー / 音のさろん / 篠崎バイオリン工房、Negri Cases、能美防災、Nolli Violins Srl、ハーディングフェール&ヴァイオリン工房K、Bowers & Wilkins AOYAMA、パシフィックアートセンター、BASS LIFE JAPAN、パナソニックEWエンジニアリング、Via Cremona Violin Studio、ビーロード・ジャパン、日立ビルシステム、日比谷プロワーク、FABRIZIO DI PIETRANTONIO LIUTERIA TOSCANA、4 Corde SRL、富士植木、PRUNIER/雷町音楽堂/TSUCHIYATOKYO、フロムゆ、文京楽器、ベルイズム、ホーチキ、ボックス・ワン、マカオOTSバイオリン、マツオ商会、MATSUO STRINGS、松村電機製作所、Marco Osio、丸の内熱供給、丸の内ホテル、丸茂電機、三井住友海上火災保険、三菱ケミカルグループ、三菱地所設計、三菱重工機械システム、三菱重工業、三菱電機ビルソリューションズ、三菱UFJニコス、宮地楽器、村松フルート製作所、明治安田、メタルワン、森村設計、ヤマハサウンドシステム、ヤマハミュージックジャパン、ヤンマーホールディングス、横浜エレベーター、RAPACCIOLI ANTONIO、ルミネ有楽町/阪急MEN'S TOKYO、ローランド

- 協力: 浅野太鼓文化研究所、アサヒ飲料、ENOTECA、ガレットマン、グリーンアンドアーツ、小岩井ファームダイニング、コットンクラブ、塚田農場おべんとラボ、ドイツBEER BAR KARLS BRAU、東急グループ、東京外都、都松庵、MAISONCACAO、ワークストアトウキョウ
- 広報協力: OTTAVA
- オフィシャル・チケット・マネジメント:

凡例		楽器・パート略号	
① 112 12:45-13:30 (45')	②	p=ピアノ	vc=チェロ
③ Ticket ¥3,300 A¥2,800 B¥1,700	④ 公演時間	vi=ヴァイオリン	cb=コントラバス
⑤ 田園多き地から初登場!	⑤ 公演概要	va=ヴィオラ	g=ギター
⑥ 千葉交響楽団による	⑥ 公演概要	tb=トロンボーン	Ms=メソソプラノ
⑦ 千葉交響楽団	⑦ 公演概要		
⑧ 山下一史(指揮)	⑧ 公演概要		
⑨ ベートーヴェン:交響曲第6番 長調 op.68「田園」	⑨ 公演概要		

チケット取り扱い チケットは下記からお問い合わせいただけます。

LFJチケット販売サイト	チケットぴあ	東京国際フォーラム
<p>WEB</p> <p>https://lfj.pia.jp/</p> <p>(PC、スマホ共通)</p> <p>● 営業時間/24時間</p> <p>※毎週火・水曜日2:30~5:30を除く</p>	<p>WEB</p> <p>https://w.pia.jp/t/lfj/</p> <p>(PC、スマホ共通)</p> <p>● 営業時間/24時間</p> <p>※毎週火・水曜日2:30~5:30を除く</p>	<p>窓口販売 下記日程以外、常設チケットオフィスはございません。</p> <p>ホールD1 チケットオフィス</p> <p>● 先行先着発売日:3月7日(土) 12:00~17:00</p> <p>● 一般発売日:3月20日(金・祝) 11:00~17:00</p> <p>● 会期中販売:5月3日(日・祝)~5日(火・祝) 8:30~21:30</p>

チケット発売日 LFJチケット販売サイト

先行抽選発売日:2月21日(土) 11:00~

先行先着発売日:3月7日(土) 11:00~

一般発売日:3月20日(金・祝) 10:00~

※車椅子席は先行抽選発売から、ホールA1日/バスポート券は先行先着発売から、マスタークラスは一般発売からの取扱いとなります。

